

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ РТИЦЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №18 «Вишенка»
села Ерышевка Ртищевского района Саратовской области»

УТВЕРЖДАЮ:



Заведующий МДОУ «Детский сад № 18
«Вишенка» села Ерышевка Ртищевского
района Саратовской области»
Н. В. Прошкина

ПРИНЯТА:

на заседании педагогического совета
МДОУ «Детский сад № 18 «Вишенка»
села Ерышевка Ртищевского района
Саратовской области»

Протокол № 1.от 30. 08. 2017 г.
Приказ № 58 от 30. 08. 2017 г.

Рабочая программа педагога муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18
«Вишенка»

села Ерышевка Ртищевского района Саратовской области»

на 2017/2018 учебный год в старшей подгруппе.

СОСТАВИЛ:

Воспитатель: Л.В.Мордвинова

с. Ерышевка
2017г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ведущими целями примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.: Мозаика-Синтез, 2014) являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе освоения детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, коммуникативно-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Наиболее эффективно образовательные задачи психолого-педагогической работы решаются в случае интегративного подхода к организации образовательного процесса. Только в том случае, когда педагог методично и целенаправленно использует в работе принцип интеграции образовательных областей, развитие дошкольников будет полным и разносторонним.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка*.

Комплексно-тематический план (на учебный год) представлен следующими направлениями организованной образовательной деятельности:

- физическое развитие;
- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национальный культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 1–30 сентября «Осень»							
	Труд людей осенью. Материалы и оборудование:	«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах поведения в природе <i>Целевые ориентиры:</i> – игровое взаимодействие сопровождает речь, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;	<i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «Соберемся вечером»; игра «Слова-друзья» <i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности «У кого мяч?»; упражнение «Достань до предмета» <i>Изобразительная.</i> Лепка «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин»; аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» <i>Коммуникативная.</i> Игры на развитие звуковой культуры речи (звуки [з] – [с]): «Магазин			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре</p>	<p>инструментов», «У кого какой предмет?»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Конструирование «Машины»; игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Русская народная сказка «Заяц-хвастун»</p>			
	<p>Осенняя пора. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие»,</p>	<p>Ц е л и : формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы</p>	<p><i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «В рощу к березкам»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Фигуры», игра малой подвижности «Найди и промолчи»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
		«Художественно-эстетическое развитие»	<p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – игровое взаимодействие сопровождает речь, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – может сочинять оригинальные, последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым 	<p><i>Изобразительная.</i> Лепка «Грибы»; аппликация «На лесной полянке выросли грибы»; рисование «Космея», «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Составление рассказов на тему «Осень наступила»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание сюжетной картины «Осенний день», составление рассказов по ней</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание песен: «Песенка листьев», муз. М. Красева, сл. З. Александровой, «Листопад», муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
				<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»; слушание отрывков стихотворений И. Бунина «Лес, точно терем расписной...», А. К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»</p>			
	<p>Природа на планете Земля. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Цели: дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; расширять представления о неживой природе</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – владеет основными движениями в соответствии с возрастом; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской</p>	<p><i>Игровая.</i> Игра-ситуация «Песенка для воробья»</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Мы – веселые ребята»; игровое упражнение «Передай мяч»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Осенний лес», «Что ты больше всего любишь рисовать?», «Идет дождь»; аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа)</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Рассматривание картины «Ежи», составление рассказа по ней</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице</p>	<p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «Листья золотые», муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <hr/>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национально-культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 1–15 октября «Я расту здоровым»							
	Хочу быть здоровым. Материалы и оборудование:	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: расширять представления о здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку <i>Целевые ориентиры:</i> – имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; – знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;	<i>Игровая.</i> Игра «Назови вкусные слова» <hr/> <i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности «Найди и промолчи»; подвижная игра «Не попадись!» <hr/> <i>Изобразительная.</i> Рисование «Укрась платочек ромашками»; создание дидактической игры «Что нам осень принесла?»; лепка «Вылепи свою любимую игрушку»; рисование «Дети делают зарядку» <hr/> <i>Коммуникативная.</i> Игра «Лото»; упражнение «Цепочка слов» (на дифференциацию звуков [с] – [ц]), чтение стихотворения:			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;</p> <p>– начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста</p>	<p>Спит спокойно старый слон. Стоя спать умеет он. <i>(С. Маршак.)</i></p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Песенная импровизация «Я на лошади скачу», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой); слушание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром»</p>			
	<p>Мои родители. Материалы и оборудо-</p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое</p>	<p>Цели : закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; расширять</p>	<p><i>Игровая.</i> Игра «Детский мир»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Игры малой подвижности</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
	вание:	развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд <i>Целевые ориентиры:</i> – эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослых пользуется вежливыми словами; – знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей; – знает, где работают родители, как важен для общества их труд; – знает семейные праздники; – имеет постоянные обязанности по дому; – проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками	«У кого мяч?», «Затейники»; игровое упражнение «Найди свой цвет» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Моя семья»; коллективное выполнение коллажа «Профессии наших родителей» <i>Коммуникативная.</i> Придумывание и рассказывание концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.) <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения <i>Музыкальная.</i> <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Разучивание стихотворения Р. Сефа «Серьезный совет»			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национально-культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 16 октября – 4 ноября «День народного единства»							
	Родная страна. Материалы и оборудование:	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели : расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней; знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна; рассказать о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна	<i>Игровая.</i> Театрализованная ситуация «Прокатимся на поезде» <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Кто доберется до флажка?» <i>Изобразительная.</i> Декоративное рисование (тема – на усмотрение воспитателя); рисование «Машины на улицах города», «Дома на улице» <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание по картине; игра «Телеграф»			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p><i>Целевые ориентиры:</i> – знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины; – имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; – способен конструировать по собственному замыслу; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре</p>	<p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Конструирование «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции», «Мосты»; игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию «Ах вы, сени...» (обр. Т. Ломовой)</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p>			
	<p>Москва – столица нашей родины. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Речевое развитие», «Коммуникативное развитие», «Художественное развитие»</p>	<p>Ц е л и : рассказать о том, что Москва – главный город России, столица нашей Родины</p>	<p><i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «Зачем ходят в театр?»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Пожарные на учении»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
		ственно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	<p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;</p> <p>– способен конструировать по собственному замыслу;</p> <p>– знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины;</p> <p>– имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна</p>	<p><i>Изобразительная.</i> Коллективное выполнение коллажа «Москва – столица нашей Родины»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Конструирование «Микрорайон города», «Мосты», «Метро»; игровые упражнения</p> <p><i>Музыкальная.</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национально-культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 5–15 ноября «Уголок природы в детском саду»							
	Обитатели живого уголка. Материалы и оборудование:	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными уголка <i>Целевые ориентиры:</i> – имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; – способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детс-	<i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «В нашем доме канарейка» <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Ловишки», «Фигуры» <i>Продуктивная.</i> Рисование «Птицы синие и красные»; аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция); рисование «Нарисуй своих любимых животных»			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>кой деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; – понимает скрытые мотивы поведения героев произведения; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях</p>	<p><i>Коммуникативная.</i> Игра на развитие звуковой культуры речи (звуки [ж] – [ш]) «Кто в домике живет?»; чтение стихотворения: ЛеЖебока рыжий кот ОтлеЖал себе Живот Вот и Ждет рыЖий кот – МоЖет, миска подползет?</p> <hr/> <p><i>Трудовая.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Музыкально-дидактические игры «Придумай свой ритм», «Узнай песню по картинке»</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого)</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
	<p>Ухаживаем за комнатными растениями</p> <p>Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Цели: закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	<p><i>Игровая.</i></p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Найди свой цвет»</p> <hr/> <p><i>Продуктивная.</i></p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Игры «Живые звуки», «Назови слова со звуками [д], [д’], [г]», «Назови слова со звуками [м] и [м’]»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Игра на детских музыкальных инструментах (любые народные мелодии)</p>			

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
				<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихов об осени: А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), А. К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...»</i></p>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национально-культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 16 ноября – 31 декабря «Новый год»							
	<p>Что такое праздник?</p> <p>Материалы и оборудование:</p> <p>_____</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Цели: закладывать основы праздничной культуры; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – игровое взаимодействие сопровождает речь, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;</p>	<p><i>Игровая.</i> Театрализованные игры-ситуации «Гномы и елка», «Новый год детям радость принесет»</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Мы – веселые ребята», «Ловишки с ленточками»</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p><i>Продуктивная.</i> Рисование «Праздник»; аппликация «Петрушка на елке» (коллективная работа)</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическое упражнение «Кафе»; игра «Назови слова со звуками [л] и [л']»; упражнение «Найди заблудившийся звук»:</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре</p>	<p>Куклу выронив из рук, Маша мчится к маме: «Там ползет зеленый лук (жук) С длинными усами!» <i>А. Шибеев</i></p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальной композиции «Клоуны», муз. Д. Б. Кабалевского</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
	<p>Готовимся к Новому году. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Цели : привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p>	<p><i>Игровая.</i> Разучивание игр «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсена, «Не выпускай», муз. Т. Ломовой</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности «Затейники»; подвижная игра «Мороз Красный нос»; игровое упражнение «Кто быстрее до снеговика?»</p> <hr/> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Большие и маленькие ели», «Наша нарядная елка»; лепка «Снегурочка»</p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактические игры со словами (учить подбирать рифмующиеся слова); беседа на тему «Я мечтал... (мечтаю...)»; игры «Назови пару», «Живые звуки», «Какой звук заблудился?»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p> <p>– владеет основными движениями в соответствии с возрастом;</p> <p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песен к Новому году («Песенка про Деда Мороза», муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, «Новый год», муз. В. Герчик, сл. П. Кудрявцева и др.)</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»; слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»</p>			
	<p>Подарки к Новому году. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,</p>	<p>Цели: вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской</p>	<p><i>Игровая.</i> Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент» (по показу жестом способа игры на нем)</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности «Найди предмет», «Метко в цель»; подвижная игра «Мы – веселые ребята»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
		«Социально-коммуникативное развитие»	<p>деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;</p> <p>– проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;</p> <p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <p>– имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;</p> <p>– способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение _____</p>	<p><i>Изобразительная.</i> Декоративное рисование (тема на усмотрение воспитателя); аппликация «Большой и маленький бокальчик», «Новогодняя поздравительная открытка»</p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»; упражнение на дифференциацию звуков [с] – [ш] «Найди и назови нужное слово» (пример: <i>Папа купил Лене <u>санки</u>. У Тани новая <u>шуба</u></i>); игры «Назови пару», «Назови слова»</p> <hr/> <p><i>Трудовая.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i></p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»; чтение стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» _____</p>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национальный культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 1–31 января «Зима»							
	Зимушка-зима. Материалы и оборудование:	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Цели : расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой Целевые ориентиры: – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;	Игровая. Театрализованные игры-ситуации «Кому зимой хорошо?», «Театр картинок» Двигательная. Подвижные игры «Медведи и пчелы», «Ловишки парами», «Совушка», «Хитрая лиса», игра малой подвижности «Найди следы зайца» Изобразительная. Рисование «Зима», «Красивое развесистое дерево зимой»; лепка «Девочка в зимней шубке»; рисование «Как мы играли в подвижную игру “Охотники и зайцы”»			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p> <p>– способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;</p> <p>– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других</p>	<p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра «Подбери рифму»; обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песен «Здравствуй, зимушка-зима!», муз. А Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Зима в лесу», муз. С. Бодрякова, сл. Е. Авдиенко</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения И. Сурикова «Зима»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
	<p>Мы – спортсмены</p> <p>Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Цели : продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта</p> <hr/> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); – использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эсте- 	<p><i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «Бассейн в детском саду»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Сбей кеглю», «Кто быстрее?»</p> <hr/> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Дети гуляют зимой на участке»</p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра на дифференциацию звуков [з] – [ж]: «Найди и назови нужное слово» (пример: <i>На двери висит замок; На полянке резвятся медвежата</i>); игры «Живые звуки», «Какой звук заблудился?» (<i>Закричал охотник: «Ой! Двери (звери) гонятся за мной»</i> [А. Шибаев]), «Цепочка слов»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>тическое восприятие, интерес к искусству</p>	<p><i>Музыкальная.</i> Музыкально-ритмические упражнения «Бег» (под муз. «Росинки» С. Майкапара), «Подскоки» (муз. Т. Ломовой)</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p>			
	<p>Зимние чудеса. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Цели: формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p>	<p><i>Игровая.</i></p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Мороз Красный нос»; упражнение «Пружинки»</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Снежинка», «По мотивам хохломской росписи», «Деревья в инее»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»; дидактическое упражнение «Что это?»; игра «Кто внимательный?»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста</p>	<p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальных композиций «Зимнее утро», муз. П. И. Чайковского («Детский альбом»), «Зимний лес», муз. Е. Тиличеевой</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы»</p> <hr/>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национальный культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 1–23 февраля «День защитника Отечества»							
	Наша армия. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;	<i>Игровая.</i> Игровое музыкальное упражнение «Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой, театрализованная игровая ситуация «Армейский порядок» <hr/> <i>Двигательная.</i> Игровое упражнение «Точно в круг»; ходьба в колонне по одному под маршевую музыку <hr/> <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Матрос с сигнальными флажками», «Пароход»; рисование «Пограничник с собакой» <hr/> <i>Коммуникативная.</i> Дидактическое упражнение «Подскажи слово»; обучение рассказыванию по картине; игры «Назови слова», «Цепочка слов»			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы;</p> <p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре</p>	<p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i></p> <p>Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальной композиции «Кавалерийская», муз. Д. Б. Шостаковича; разучивание песни «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева; музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. М. Иорданского</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p>			
	<p>Будущие защитники Родины. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое</p>	<p>Ц е л и : воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские воздушные, танковые войска), боевой техникой; расширять гендерные представления, формировать в мальчи-</p>	<p><i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «Витаминная серенада»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Кто дальше?», «Кто быстрее?», «По мостику»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
		развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<p>ках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; – способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут; – проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений; – проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками; – способен конструировать по собственному замыслу</p>	<p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Солдат на посту»</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседа на тему «О друзьях и дружбе»; дидактическая игра на дифференциацию звуков [ч] – [щ] (пример: <i>Таня помогает мыть чашки; Вадик повесил плащ на вешалку</i>)</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Конструирование «Суда»; игровые упражнения</p> <p><i>Музыкальная.</i> Исполнение песни «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова, музыкально-ритмическое упражнение «Праздничный марш», муз. Н. Леви</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национально-культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 24 февраля – 8 Марта «Международный женский день»							
	Подготовка к празднику. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели : организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – умеет делиться с педагогом и другими детьми разнооб-	<i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Закончи предложения» <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Карусель», «Стоп!»; игра малой подвижности «Угадай по голосу» <i>Изобразительная.</i> Рисование (с элементами аппликации); панно «Красивые цветы», «Как я с мамой иду из детского сада домой» <i>Коммуникативная.</i> Беседа на тему «Наши мамы»; рассказы «Как мы поздравим сотрудников детского сада с Международным женским днем»			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>разными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки и т. д.);</p> <p>– проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста</p>	<p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i></p> <p>Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песен к празднику 8 Марта («Восьмое марта», муз. В. Кикты, сл. В. Татарина, «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова и др.)</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворений Ю. Владимировича «Чудаки», Е. Благиной «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном»</p>			
	<p>Подарки к празднику. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-</p>	<p>Ц е л и : привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами</p>	<p><i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»; театрализованная игровая ситуация «Сделаем маме подарок»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Упражнение «Передай предмет»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
		коммуни- кативное развитие», «Речевое развитие», «Художест венно- эстетическ ое развитие»	<p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – речь становится главным средством общения; речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; – может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	<p><i>Изобразительная.</i> Аппликация «Сказочная птица»; рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»; лепка и роспись кувшинчика из глины</p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»; составление рассказа «Купили щенка»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песен «Песня бабушке», муз. М. Парцкаладзе, сл. М. Лаписовой, «Мы дарим маме песенку», муз. А. Абрамова, сл. Л. Дымовой</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</p>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национально-культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 9–20 марта «Народная культура и традиции»							
	Декоративно-прикладное искусство. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели : продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством (городецким, полхов-майдановским, гжелью) <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;	<i>Игровая.</i> Игровые упражнения «Третий лишний», «Выбери сам» <hr/> <i>Двигательная</i> <hr/> <i>Изобразительная.</i> Рисование «Городецкая роспись», «Дымковская слобода» (деревня)» (коллективная композиция); рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» <hr/> <i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»; игра «Подбери картинку»			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре</p>	<p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i></p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <hr/>			
	<p>Народная игрушка. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»,</p>	<p>Цели: расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки; дымковские игрушки)</p> <hr/> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p>	<p><i>Игровая.</i> Игровое упражнение «Что изменилось?»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i></p> <hr/> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Веселые игрушки» (деревянные резные богородские игрушки); лепка «Козлик», «Красивые птички» (по мотивам дымковских игрушек); аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь, игрушку»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
		«Художественно-эстетическое развитие»	<p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p> <p>– умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, спектакля и т. д.);</p> <p>– проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища</p>	<p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра на дифференциацию звуков [ц] – [ч] «Найди и назови нужное слово» (Пример: <i>На клумбе растут цветы; Петя потерял ключ от дверей</i>)</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <p><i>Музыкальная.</i> Игра на детских музыкальных инструментах «Андрей-воробей», «Скок-скок-поскок», русские народные попевки; исполнение русской народной песни «Дождик»</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p>			
	Народная культура. Материалы и оборудо-	«Речевое развитие», «Познавательное	Ц е л и : рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	<i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «Клубочек и тропочка»			

1	2	3	4	5	6	7	8
	вание:	развитие», «Художест венно- эстетичес- кое развитие», «Социаль- но- коммуника тивное развитие», «Физичес- кое развитие»	<i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях	<i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Гуси- лебеди», «Гори, гори ясно!», «Горелки» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Как мы играли в подвижную игру “Медведь и пчелы”», «Нарисуй узор, какой хочешь»; аппликация «Сказочная птица»; рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» <i>Коммуникативная.</i> Игры «Живые звуки», «Какой звук заблудился?» ; дидактические игры «Придумай слово со звуком...», «Угадай слово» <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения <i>Музыкальная.</i> Музыкально-ритмическое упражнение «Возле речки, возле моста»; русская народная мелодия, обр. А. Новикова <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки «Сивка-Бурка» (обр. М. Булатова), русской народной сказки «Царевна-лягушка»			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национальный культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 21 марта –15 апреля «Весна»							
	<p>«К нам весна шагает быстрыми шагами...».</p> <p>Материалы и оборудование:</p> <hr/>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Цели: формировать обобщенное представление о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны, прилете птиц, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет чуткость к художественному слову, чувству-</p>	<p><i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Угадай слово»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «С кочки на кочку»; игровое упражнение «Кто быстрее?»</p> <hr/> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»); лепка «Девочка пляшет»; аппликация «Весенний ковер»</p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра на дифференциацию звуков [л] – [р] «Найди и назови нужное слово» (пример: <i>Волк</i> – хищное животное; <i>Крапива</i> очень сильно</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>ет ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях</p>	<p><i>жжется</i>); игры «Какой звук заблудился?», «Подбери картинку»</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальной композиции «Песня о весне», муз. Г. Фрида; исполнение песни «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; чтение стихотворений о весне</p>			
	<p>Живая и неживая природа. Труд весной. Материалы и оборудо-</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художест</p>	<p>Ц е л и : расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда</p>	<p><i>Игровая.</i></p> <p><i>Двигательная.</i></p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
	вание:	венно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	<p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; – умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности 	<p><i>Изобразительная.</i> Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)», «Петух» (по мотивам народной игрушки); рисование «Роспись петуха»; лепка «Белочка грызет орешки»</p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) [1, с. 95–96]; чтение и обсуждение небылиц; игры «Какой звук заблудился?», «Назови слова со звуком [й]»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Хоровод «Веснянка», муз. А. Филиппенко; музыкально-дидактические игры «Узнай, на чем играю», «Придумай свой ритм»</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»; чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»</p>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национальный культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 16 апреля – 9 мая «День Победы»							
	Герои Великой Отечественной войны. Материалы и оборудование:	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Цели : воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне Целевые ориентиры: – знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины; – имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Кто быстрее?», «Ловкие ребята» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Спасская башня Кремля», «Салют над городом в честь праздника Победы» <i>Коммуникативная.</i> Игра «Погрузим продукты в поезд» <i>Элементарная трудовая деятельность.</i>			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. Е. Тиличевой</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворений Т. Белозерова «День Победы»; В. Берестова «Мирная считалка»</p>			
	<p>Памятники героям Великой Отечественной Войны. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Ц е л и : знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны</p> <hr/> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины;</p>	<p><i>Игровая.</i></p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i></p> <hr/> <p><i>Изобразительная.</i> Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы», рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;</p> <p>– имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы;</p> <p>– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p>	<p><i>Коммуникативная.</i> Обучение рассказыванию по картинкам</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i></p> <p><i>Музыкальная.</i> Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз Н. Богословского</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p>			

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Даты	Основная часть				Вариативная часть		Комментарии воспитателя, старшего воспитателя
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национально-культурный компонент	Компонент ДОО	
1	2	3	4	5	6	7	8
Общая тема на период 10–31 мая «Лето»							
	Лето красное. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Цели: формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года, признаках лета; расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;	<i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «Что делает Дед Мороз летом?» <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Мышеловка» <i>Изобразительная.</i> Рисование «Картинки для игры “Радуга”» <i>Коммуникативная.</i> Лексические упражнения («Животные и их детеныши», «Назови одним словом», «Закончи предложение»); рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»			

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>– проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</p> <p>– проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа</p>	<p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i></p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Песенное творчество «Сочини мелодию “Бабочки танцуют”»; слушание музыкальной композиции «Мотылек», муз. С. Майкопара; музыкальное упражнение «Песня солнышку», муз. Б. Иванникова; музыкально-дидактическая игра «Времена года»</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»</p>			
	<p>Природа расцветает. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физичес-</p>	<p>Цели: расширять представления о растениях, фруктах, ягодах, овощах, о съедобных и несъедобных грибах; о том, что для зверей, птиц и их детенышей летом много корма</p>	<p><i>Игровая.</i> Театрализованная игра-ситуация «Летом закаляйся!»</p> <hr/> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Медведь и пчелы»</p>			

1	2	3	4	5	6	7	8
		кое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	<p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – способен конструировать по собственному замыслу; – игровое взаимодействие сопровождает речь, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; – речь становится главным средством общения; – речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; – проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству 	<p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Бабочки летают над лугом»; аппликация «Загадки»</p> <hr/> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактические игры на закрепление звуковой культуры речи: «Выдели из фраз нужные слова», «Каждому предмету свое место», «Придумай необычные слова», «Найди и назови нужное слово»</p> <hr/> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <hr/> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Конструирование «Архитектура и дизайн»</p> <hr/> <p><i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «Лесная песенка», муз. В. Витлина, сл. Т. Кагановой; музыкальное упражнение с пением «По малину в сад пойдем», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; музыкально-игровое упражнение «Цветы и бабочки», муз. Ю. Литовко</p> <hr/> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Литературный калейдоскоп (викторина); чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»</p>			

Развитие речи.

№	Тема	Цели	Материалы и оборудование	Источник
1	Повторение пройденного.			
2	Проверочное.			
3	«Мы- воспитанники старшей группы».	Побеседовать с детьми, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	.	Гербова В. В.
4	Рассказывание Р. Н. С. « Заяц- хвостун»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новой сказкой « Заяц- хвоста»	Сказка в обработке А. Н. Толстого.	Гербова В. В.
5	Пересказ сказки « Заяц- хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.		Гербова В. В.
6	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з- с.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.		Гербова В. В.
7	« Осень наступила» Чтение стихов о ранней осени.	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию	Иллюстрации по теме осень.	Гербова В. В.

		поэтических произведений о природе.		
8	Заучивание стихотворения И. Белоусова « Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова « Осень» (в сокращении).		Гербова В. В.
9	Работа с сюжетной картиной.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Картина « Осенний день»	Гербова В. В.
10	Весёлые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н. Носова.		Гербова В. В.
11	Лексические упражнения. Стихотворение С. Маршака « Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением – перевёртышем.		Гербова В. В.
12	З. К. Р. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей.		Гербова В. В.
13	« Описание кукол»	Помочь детям составить план описания куклы. Учить детей, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Кукла в нарядном платье.	Гербова В. В.
14	Звуковая культура речи дифференциация звуков с – ц.	Закреплять правильное произношение звуков с – ц. учить детей дифференцировать звуки; различать в словах. Называть слова со звуком с и ц.		Гербова В. В.

		Познакомить с новой загадкой.		
15	Составление рассказа по картине « Ёж»	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана.	Картинка с изображением ежа.	Гербова В. В.
16	Лексико грамматические упражнения .Сказка « Крылатый, мохнатый да масляный.	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с Р. Н. С., помочь понять её смысл.		Гербова В. В.
17	Заучивание стихотворении Р. Сефа « Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа « Совет», научить выразительно его читать.		Гербова В. В.
18	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.		Гербова В. В.
19	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение « Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии. Развивать поэтический слух .Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.		Гербова В. В.
20	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы- матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Картина с изображением водоёма.	Гербова В. В.
21	Чтение Р.Н. С. « Хаврошечка»	Познакомить со сказкой « Хаврошечка», помочь		Гербова В. В.

		запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.		
22	Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш	Учить детей в отчётливом произнесении слов со звуком ж и ш; развивать фонематический слух, упражнять в различии (на слух) знакомого звука. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж и ш.		Гербова В. В.
23	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке « Айога » (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).		Гербова В. В.
24	Завершение работы над сказкой « Айога »	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.		Гербова В. В.
25	Чтение рассказа Б. Житкова « Как я ловил человечков »	Помочь детям вспомнить известные рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова « Как я ловил человечков ».		Гербова В. В.
26	Пересказ рассказа В. Бианки « Купание медвежат ».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.		Гербова В. В.
27	Чтение стихотворений	Познакомить детей со		Гербова В. В.

	о зиме.	стихотворениями о зиме. Приобщать их к высокой поэзии.		
	Дидактические упражнения: «Хоккей» «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета; вести диалог, употребляя обращения официанту.		Гербова В. В.
29	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела». Учить пересказывать её.		Гербова В. В.
30	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определённые позиции звука в слове.		Гербова В. В.
31	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».		Гербова В. В.
32	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми стихи С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает Месяц молодой»		Гербова В. В.
33	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце» Слушание	Развивать творческое воображение детей, и помогать логично и содержательно строить		Гербова В. В.

	стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...»	высказывания.		
34	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения. Подбирать рифмующиеся слова.		Гербова В. В.
35	Беседа на тему « Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.		Гербова В. В.
36	Чтение рассказа С. Георгиева « Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.		Гербова В. В.
37	Обучение рассказыванию по картине « Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию иллюстраций. Воспитывать умение составлять логичный и содержательный рассказ.	Иллюстрации по теме « Забавы зимой».	Гербова В. В.
38	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з- ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з- ж.		Гербова В. В.
39	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова « Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических. произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова « Детство» (в сокращении).		Гербова В. В.

40	Беседа на тему « О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения. Учить доброжелательности.		Гербова В. В.
41	Рассказывание по теме моя любимая игрушка.	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.		Гербова В. В.
42	Чтение русской народной сказки « Царевна – лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой « Царевна- лягушка»		Гербова В. В.
43	Звуковая культура речи: дифференциации звуков ч-ш.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.		Гербова В. В.
44	Пересказ сказки А. Н. Толстого « Ёж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать выразительность речи.		Гербова В. В.
45	Чтение стихотворения Ю. Владимирова « Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	Картина « Зайцы»	Гербова В. В.
46	Беседа на тему « Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной « Посидим в тишине» и А. Барто « Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.		Гербова В. В.
47	Составление рассказа по картинкам « Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися	Картинки с изображением щенка.	Гербова В. В.

		действиями.		
48	Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра « Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.		Гербова В. В.
49	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва « Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги.		Гербова В. В.
50	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского « Друг детства»		Гербова В. В.
51	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц- ч . Чтение стихотворения Дж. Ривза « Шумный Ба- бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц- ч. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба- бах».		Гербова В. В.
52	Чтение сказки «Севка- бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых Р.Н.С., познакомить со сказкой «Сивка- бурка».		Гербова В. В.
53	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л- р.	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.		Гербова В. В.
54	Чтение стихотворений о весне.	Продолжить приобщать детей к поэзии. Учить		Гербова В. В.

	Дидактическая игра «Угадай слово».	задавать вопросы и искать пути решения логической задачи.		
55	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы по теме из личного опыта.		Гербова В. В.
56	Повторение программных стихов. Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная..»	Помочь детям вспомнить программные стихи и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...».		Гербова В. В.
57	Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову).	Продолжить учить детей пересказывать.		Гербова В. В.
58	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот- ворюга».		Гербова В. В.
59	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.		Гербова В. В.
60	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой «Цветик-семицветик» В. Катаева.		Гербова В. В.
61	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей		Гербова В. В.
62	Чтение Р.Н.С. «Финист-Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со		Гербова В. В.

		сказкой «Финист – Ясный сокол.		
63	Звуковая культура речи (повторение)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить.		Гербова В. В.
64	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала		Гербова В. В.

ФЭМП. (Математика)

Сентябрь

Занятие 1

- Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.
- Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр*).
- Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*.

Занятие 2

- Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).
- Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).
- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*.

Занятие 3

- Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).
- Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)*.
- Уточнить понимание значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

Октябрь

Занятие 1

- Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.
- Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).
- Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*.

Занятие 2

- Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.
- Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)*.
- Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).

Занятие 3

- Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.
- Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)*.
- Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*.

Занятие 4

- Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»
- Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)*.
- Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.

Ноябрь

Занятие 1

- Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.
- Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.
- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*.

Занятие 2

- Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.
- Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.
- Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*.

Занятие 3

- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»
- Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)*.
- Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

Занятие 4

- Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»
- Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь*) и их последовательности.
- Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

Декабрь

Занятие 1 (итоговое)

- Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.
- Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)*.
- Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*.

Занятие 2

- Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).
- Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.
- Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*.

Занятие 3

- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).
- Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).

Занятие 4

- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»

- Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Январь

Занятие 1

- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»
- Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.
- Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.
- Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.

Занятие 2

- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.
- Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.
- Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*.
- Упражнять в последовательном назывании дней недели.

Занятие 3

- Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.
- Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.
- Учить ориентироваться на листе бумаги.

Занятие 4

- Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.
- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.
- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

Февраль

Занятие 1

- Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.
- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Занятие 2

- Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.
- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
- Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (*впереди, сзади, слева, справа*).

Занятие 3

- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.
- Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Занятие 4

- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.
- Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
- Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Март

Занятие 1

- Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (*справа, слева, впереди, сзади*) и другого лица.
- Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Занятие 2

- Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
- Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Занятие 3

- Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 10.
- Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.

- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (*вперед —назад, направо —налево*).

Занятие 4

- Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
- Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного рас положения предметов.
- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Апрель

Занятие 1

- Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
- Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

Занятие 2

- Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

Занятие 3

- Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.
- Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.
- Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

Занятие 4

- Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.
- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Май

Работа по закреплению пройденного материала.

Ознакомление с окружающим миром.

	Темы	Программное содержание	Дата	Источник
1	Наступила осень	Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях. Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью; о знакомых деревьях и их листьях; Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе. Воспитывать любовь к природе, эмоционально отзываться на красоту осеннего леса, деревьев, листьев, видеть прекрасное во всех проявлениях золотой осени.		О.А. Соломенникова
2	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.		О.В.Дыбина
3	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.		О.А. Соломенникова
4	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		О.В.Дыбина
5	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.		О.А. Соломенникова
6	Мои друзья	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.		О.В.Дыбина
7	Домашние	Закреплять понятие детей о домашних животных. Познакомить с одним из них – собакой.		О.А.

	животные	Развивать логическое мышление, умение классифицировать, познавательную активность. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили.		Соломенникова
8	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.		О.В.Дыбина
9	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.		О.А. Соломенникова
10	Мы друзья	Закрепить понятие "друзья". Учить понимать значение слов "друзья", "знакомые". Учить ценить дружбу, беречь ее. Воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи, умения играть вместе и уступать друг другу;		О.В.Дыбина
11	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.		О.А. Соломенникова
12	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.		О.В.Дыбина
13	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.		О.А. Соломенникова
14	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так		О.В.Дыбина

		как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.		
15	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.		О.А. Соломенникова
16	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.		О.В.Дыбина
17	Что мы знаем о рыбах.	Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия.		О.А. Соломенникова
18	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).		О.В.Дыбина
19	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.		О.В.Дыбина
20	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.		О.А. Соломенникова
21	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.		О.В.Дыбина
22	Как дикие животные готовятся к зиме	Закреплять обобщающее понятие «Дикие животные», учить отгадывать описательные загадки о диких животных, дать элементарные представления о том, как дикие животные готовятся к зиме: лиса, медведь, белка, заяц, волк, лось, ёж. Воспитывать бережное отношение к животным, воспитывать желание помогать другим,		О.А. Соломенникова

		любовь к природе родного края.		
23	Семья	Обогащать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Учить строить элементарные родственные связи. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью.		О.В.Дыбина
24	Лес- наше богатство	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Учить быть осторожными в лесу. Формировать у детей нормы поведения в природе . Воспитывать бережное отношение к природе.		О.А. Соломенникова
25	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.		О.В.Дыбина
26	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.		О.А. Соломенникова
27	Посуда	Закрепить с детьми знания о посуде. Уметь различать кухонную, столовую, чайную посуду, называть части посуды и внешние признаки. Активизировать словарь по данной теме. Воспитывать бережное отношение к посуде.		О.В.Дыбина
28	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.		О.А. Соломенникова
29	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.		О.В.Дыбина
30	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки,		О.А. Соломенникова

		подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.		
31	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.		О.В.Дыбина
32	Куда ушел снеговик	Продолжать воспитывать у детей уважение к дереву-долгожителю. Учить детей устанавливать элементарные связи в неживой природе: изменение состояния воды в зависимости от температуры, подмечать простейшие изменения в природе. Развивать наблюдательность, способность формулировать простейшие указания.		О.А. Соломенникова
33	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда		О.В.Дыбина
34	Домашние птицы	Систематизировать представления о домашних птицах и их детенышей, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. Развивать память, внимание, мышление, речь; Воспитывать доброе отношение к детям птицам, труду людей на птицеферме.		О.А. Соломенникова
35	Россия-огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.		О.В.Дыбина
36	Правила поведения в лесу	Закрепление и систематизирование знаний о природе, об охране окружающей среды. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду. Сформировать у детей нормы поведения в природе.		О.А. Соломенникова
37	Зимушка-Зима	Показать детям состояние природы зимой деревья , кусты –в покое, без листьев, земля покрыта снегом); Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе (гололед, снегопад,		О.А. Соломенникова

		сугробы). Формировать представления о том, что жизнь зимой продолжается, закрепить знания о способах приспособления растений и животных к зиме.		
38	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.		О.В.Дыбина
39	Растительный мир родного края	Формирование представлений о растительном мире родного края, о неповторимой красоте Кубани. Познакомить детей с разнообразием растительного мира Краснодарского края, показать его пользу для людей и животных, необходимость его охраны. Воспитывать любовь к родному краю, бережное, гуманное отношение к растениям.		О.А. Соломенникова
40	Профессия-артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.		О.В.Дыбина
41	Вода в жизни человека	Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека: вода источник жизни, необходима для поддержания жизни и обеспечения здоровья человека; о свойствах воды: прозрачная, без цвета и запаха, растворитель, имеет три агрегатных состояния - твердая (снег, лед), жидкая, газообразная - пар. Объяснить детям, почему вода иногда нуждается в очистке.		О.А. Соломенникова
42	Я и моя семья	Закрепить представления детей о семье, родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Развивать связную речь детей. Воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье, поделиться своими мыслями, чувствами о своей семье.		О.В.Дыбина
43	Животный мир полярных районов	Закрепление представлений о диких животных крайнего Севера (Арктики и Антарктики). Формирование представлений о диких животных Крайнего Севера по их внешнему виду, образу жизни и повадках. Формирование умения классифицировать животных Арктики. Расширение кругозора детей.		О.А. Соломенникова
44	Российская	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной,		О.В.Дыбина

	Армия	но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.		
45	Зима	Закрепить и обобщить знания детей о зимнем времени года. Систематизировать знания детей о характерных признаках зимы. Обобщить и расширить знания детей о взаимосвязи живой, неживой природы и жизни человека в зимнее время года. Развивать способность видеть красоту окружающего мира. Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе.		О.А. Соломенникова
46	Наши защитники	Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Воспитывать чувство гордости за свою армию. Вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.		О.В.Дыбина
47	Зимующие птицы	Уточнить представление детей о зимующих птицах их внешнем виде, питании, особенности жизни в зимних условиях. Развивать связную речь, обогащать словарь. Воспитывать чувство любви к родной природе, доброе, бережное отношение к пернатым друзьям; любознательность, умение наблюдать за окружающим миром.		О.А. Соломенникова
48	Книга-лучший друг	Воспитание всесторонне развитой личности, бережного отношения к труду людей. Учить беречь книгу. Закрепить знания детей о частях книги.		О.В.Дыбина
49	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.		О.А. Соломенникова
50	Знакомимся с ягодами	Продолжать знакомить детей с ягодами леса: малина, черникой, брусникой, волчьим лыком. Учить по внешнему виду отличать съедобных ягоды от несъедобных. Воспитывать бережное отношение к растениям.		О.В.Дыбина
51	8 марта	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника. Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам. Развитие		О.В.Дыбина

		речи.		
52	Идет весна-красавица	Обобщить представления детей о характерных признаках весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной. Закреплять навыки рассказывания по представлению. Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы на земле. Развивать двигательную активность детей.		О.А. Соломенникова
53	В гости к самовару	Закреплять знания детей о предметах быта, их назначении. Приобщать детей к национальным традициям посредством народного фольклора, повышать интерес к культурному наследию народа. Дать детям возможность взглянуть на чудо-самовар по-особому, научить понимать, уважать и любить культуру своей страны. Расширять представления детей о литературных произведениях, в которых говорится о самоваре, предметах бытовой техники.		О.В.Дыбина
54	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах ,родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.		О.А. Соломенникова
55	Секрет дружбы	Познакомить детей с секретами (правилами) дружеских отношений. Закреплять знание пословиц и стихов о дружбе. Учить понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения; Формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, побуждать их к добрым поступкам. Воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи, ценить и беречь дружбу.		О.В.Дыбина
56	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.		О.А. Соломенникова
57	Мебель	Закрепить знания о предметах мебели. Классификация предметов мебели по их		О.В.Дыбина

		назначению. Уточнить кто и где изготавливает мебель. Развивать логическое мышление и воображение. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели, уходу за ней.		
58	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу.		О.А. Соломенникова
59	Русские народные игрушки	Продолжать знакомить детей с творением народных рук – народной игрушкой. Показать ее разнообразие через материал, роспись, характер; подвести к пониманию того, что любая игрушка – отражение времени, память о человеке. Дать представление о том, что в разных уголках России живут и трудятся мастера народной игрушки. Воспитывать интерес, любовь к народному творчеству, бережное отношение к изделиям русских мастеров.		О.В.Дыбина
60	Природный материал — песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.		О.А. Соломенникова
61	Покорение космоса	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности;		О.В.Дыбина
62	Солнце, воздух и вода—наши верные друзья	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.		О.А. Соломенникова
63	Профессия почтальон	Расширять представление детей о профессии почтальона, о необходимости и пользе его труда. Учить составлять описательный рассказ о почте по схеме. Развивать общую моторику подражательность творческое воображение через логоритмическую игру «Что принес нам почтальон?»		О.В.Дыбина

64	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.		О.А. Соломенникова
65	Россия-огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей на-шей Родины, ее достопримечательностями.		О.В.Дыбина
66	Птицы прилетели-весну принесли	Развивать монологическую речь, воображение, мышление, интерес к жизни птиц, мелкую моторику пальцев. Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида; Закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных; Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края, отзывчивость, умение слушать друг друга; Формировать навыки сотрудничества.		О.А. Соломенникова
67	Родной город	Воспитание любви к Малой Родине, желание сохранять чистоту, порядок в своём селе, закрепление представлений детей об историческом прошлом и настоящем своего села, о богатствах родного края. Формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства в ходе ознакомления с символикой своего родного села. Развивать чувство сотрудничества, сплоченности коллектива в ходе совместной деятельности детей и взрослых.		О.В.Дыбина
68	Насекомые	Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность.		О.А. Соломенникова
69	Взрослым и	Продолжать работу по воспитанию патриотизма у старших дошкольников. Воспитывать в		О.В.Дыбина

	детям нужен мир на всей планете	детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Задачи: Познакомить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа. Развивать умение подбирать слова по заданной характеристике. Воспитывать уважение к воинам-освободителям.		
70	Весенние цветы	Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по теме «весенние цветы». Воспитывать любовь к природе.		О.А. Соломенникова
71	Транспорт	Закрепление знаний детей о транспорте. Формирование навыков безопасного поведения на улице. Образовательные: закрепить понятия: транспорт наземный, пассажирский, грузовой, специального назначения; уточнить детали транспорта. Закрепить знания названий профессий. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения.		О.В.Дыбина
72	Как выращивают хлеб	На основе расширения знаний об окружающем мире воспитывать у детей уважение к людям труда (хлеборобам, хлебопекам), бережное отношение к хлебу. Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания хлеба, разнообразии хлебобулочных изделий о том, что хлеб- это один из самых главных продуктов питания в России, что если очень трудно вырастить. Закрепить знание детей о различиях города и села.		О.А. Соломенникова

Рисование

№	Тема	Цели	Материалы и оборудование	Источник
1	«Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой	Акварель, гуашь, кисти, лисы бумаги, вода.	Комарова Т. С.

		полосе: выше, ниже, дальше. Развивать умение работать кистью и карандашами. Воспитывать эстетические чувства.		
2	«Поезд в котором мы ездили на дачу».	Учить рисовать поезд, передавая форму и пропорцию вагонов. Развивать пространственные представления. Воспитывать чувство цвета.	Длинные листы бумаги, краски, гуашь, кисти.	Комарова Т. С.
3	«Золотая осень»	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени. Развивать умение рисовать разнообразные деревья. Воспитывать любовь к природе.	Бумага формата А4, краски, кисти.	Комарова Т. С.
4	«Придумай, чем может стать осенний лист».	Учить передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Воспитывать любовь к природе.	Цветные карандаши, бумага.	Комарова Т. С.
5	«Кукла в национальном костюме».	Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Развивать умение рисовать фигуру человека. Воспитывать художественные способности.	Кукла в национальной одежде, простой карандаш, акварель, кисти.	Комарова Т. С.
6	«Ветка рябины»-с натуры.	Учить передавать характерные особенности натуры. Развивать умение красиво располагать изображения на листе. Воспитывать любовь к	Ветка рябины, краски, кисти, листы бумаги.	Комарова Т. С.

		рисованию.		
7	«Село вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего села. Развивать умение оформлять свой замысел. Воспитывать художественные способности.	Бумага тёмного цвета, акварель, гуашь.	Комарова Т. С.
8	«Папа гуляет со своим ребёнком»	Учить располагать изображение на листе в связи с содержанием рисунка, рисовать контур простым карандашом. Воспитывать любовь к рисованию.	Бумага, простой карандаш, краски.	Комарова Т. С.
9	« Поздняя осень»	Учить передавать в рисунке колорит поздней осени. Развивать умение создавать выразительные рисунки. Воспитывать эстетические чувства.	Альбомный лист, краски, белила, кисти.	Комарова Т.С.
10	По замыслу.	Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные. Развивать умение рисовать карандашами и красками. Воспитывать любовь к творчеству.	Цветная бумага светлого тона, карандаши, краски.	Комарова Т. С.
11	« Мы идём на праздник с флагами и цветами».	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры в движении. Развивать умение передавать пропорции человеческой фигуры. Чувства композиции, цвета.	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	Комарова Т. С.
12	« Завиток»	Учить украшать лист бумаги	Полосы бумаги,	Комарова

		крупной веткой с завитками(типичными элементами росписи декоративных изделий). Закреплять умение использовать знакомые элементы- дуги, цветы ,листья .Воспитывать чувство композиции.	простой карандаш.	Т. С.
13	« Серая шейка»	Учить создавать в рисунке образы сказки. Развивать умение пользоваться приёмами рисования красками , закрашивания кистью, использование простого карандаша. Вызвать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Альбомные листы, краски гуашь, акварель, кисти.	Комарова Т. С.
14	« Мы играем в детском саду»	Учить передавать простые движения человека, рисовать крупно, удачно располагать фигуру на листе. Развивать умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Воспитывать любовь к творчеству.	Бумага формата А 4, простой и цветные карандаши.	Комарова Т. С.
15	« Праздник урожая нашего села»	Учить передавать праздничные впечатления; нарядные люди, машины везущие урожай. Развивать умение располагать изображение на листе. Передавать фигуру человека	Бумага, простой карандаш, краски.	Комарова Т. С.

		в движении. Воспитывать любовь к рисованию.		
16	Декоративно рисование « Городецкая роспись»	Учить создавать узоры по мотивам городецкой росписи. Развивать умение смешивать краски для получения нужных оттенков .Воспитывать чувство прекрасного.	Полосы цветной бумаги, гуашь, кисти.	Комарова Т. С.
17	« Наша любимая подвижная игра».	Учить пользоваться приёмом изображения простым карандашом и оформления его в центре. Развивать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка. Развивать чувство композиции.	Иллюстрации по теме, бумага А 4, акварель, кисти.	Комарова Т. С.
18	« Городецкая роспись»	Учить создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Развивать интерес к народному творчеству. Воспитывать любовь к декоративно-прикладному искусству.	Изделия с городецкой росписью, гуашь, бумажные полоски, квадраты, круги.	Комарова Т. С.
19	По замыслу	Учить отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные. Развивать умение рисовать красками и карандашами. Воспитывать художественные способности.	Бумага разных форматов и цветов, гуашь, мелки.	Комарова Т. С.
20	Рисование с натуры:	Учить детей передавать в рисунке характерные	Комнатное растение(аспарагус	Комарова Т. С.

	«Комнатное растение».	особенности растений. Развивать умение видеть тоновые отношения. Воспитывать любовь к рисованию.	,сансьюера) простой карандаш, цветные карандаши.	
21	«Декоративное рисование».	Учить детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи. Развивать умение соблюдать форму элементов, колорит. Воспитывать любовь к декоративному рисованию.	Фигурки птиц, гуашь, кисти.	Комарова Т. С.
22	По замыслу	Учить самостоятельно продумывать сюжет. Развивать умение рисовать по собственному замыслу.	Бумага разных форматов и цветов, различные краски.	Комарова Т. С.
23	«Волшебная птица»	Учить создавать сказочные образы. Развивать навыки рисования цветными карандашами и закрашивания. Воспитывать чувство цвета.	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши, мелки восковые.	Комарова Т.С
24	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить передавать в рисунке отличия девочек от мальчиков. Развивать умение рисовать контуры фигур и закрашивать.	Бумага формата А4, простой карандаш, цветные карандаши.	Комарова Т. С.
25	«Сказка о царе Салтане».	Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебны колорит. Развивать умение использовать разные приёмы рисования. Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина.	Иллюстрации к сказкам Пушкина.	Комарова Т. С.

26	«Новогодний праздник».	Учить удачно располагать изображение на листе. Развивать умение в рисовании фигур в движении. Совершенствовать умение смешивать краски. Воспитывать чувство цвета.	Бумага цветная мягкого тона. Акварель, гуашь, кисти.	Комарова Т. С.
27	«Царевна лягушка».	Учить задумывать содержание своей картины по мотивам Р. Н. С. Развивать творчество, воображение. Формировать эстетическое отношение к окружающему.	Иллюстрации к сказке, альбомные листы, простой карандаш, гуашь.	Комарова Т. С.
28	По замыслу.	Учить отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Развивать умение рисовать карандашами и красками., развивать воображение.	Бумага разных форматов и цветов, различные краски.	Комарова Т. С.
29	« Зимний пейзаж».	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, выбирать изобразительное содержание. Развивать приёмы работы с красками. Воспитывать чувство ритма.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т. С.
30	« Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать умение рисовать белилами. Развивать эстетическое восприятие.	Бумага бледно-серого тона, белила, кисти.	Комарова Т. С.
31	« Сказочный	Учить детей создавать в	Белая бумага,	Комарова

	дворец».	рисунках сказочные образы. Развивать умение рисовать основу здания. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения.	разнообразные краски. кисти.	Т. С.
32	« Снегири на ветке рябины».	Учить рисовать птичку, аккуратно закрашивать, рисовать рябину.	Альбомные листы, краски, кисти.	Комарова Т. С.
33	« Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи».	Учить детей рисовать волнистые линии. листочки, ягодки, слитными плавными движениями. Развивать умение в рисовании тонких, плавных линий концом кисти. Равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Воспитывать чувство цвета, ритма.	Полоса жёлтой бумаги, гуашь (жёлтая, зелёная, красная) , кисти. Изделия с хохломскими узорами.	Комарова Т. С.
34	« Наша Армия родная».	Учить передавать образы солдат, лётчиков, моряков. Изображать их жизнь и службу. Развивать умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений. Упражнять в рисовании цветными карандашами. Воспитывать любовь к родной Армии.	Бумага А 4, цветные карандаши или краски.	Комарова Т. С.
35	« Зима».	Учить передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение правильно располагать изображение. Развивать воображение.	Бумага бледно-голубого и серого цвета, гуашь, белила, кисти.	Комарова Т. С.
36	« Сказочное	Учить детей создавать	Бумага бледных	Комарова

	царство».	рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Развивать умение выполнять рисунок в правильной цветовой гамме. Воспитывать эстетические чувства, творчество.	тонов, краски гуашь. кисти.	Т. С.
37	« Конёк-горбунок».	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки. Развивать воображение, творчество.	Бумага белая и цветная, гуашь, акварель.	Комарова Т. С.
38	С натуры « Ваза с ветками».	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток. Развивать умение намечать форму вазы карандашом. Эстетическое воспитание.	Красивые сухие ветки, бумага мягких, гуашь, тонов, кисти.	Комаров Т. С.
39	« Пограничник с собакой»	Учить передавать фигуру человека в военной форме. Развивать умение применять различные приёмы рисования.	Иллюстрации с изображением солдат в форме различных войск, карандаши цветные, простой карандаш.	Комарова Т. С.

40	«Нарисуй что хочешь, красивое».	Учить видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы. Развивать способность оценивать свой выбор.	Альбомные листы, акварель, кисти.	Комарова Т. С.
41	«Уголок групповой комнаты».	Учить передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве. Развивать	Бумага формата А4, цветные карандаши.	Комарова Т. С.

		наблюдательность, умение отображать увиденное в рисунке. Воспитывать любовь к рисованию.		
42	«Мальчик с пальчик».	Учить начинать рисунок с самого главного – фигур детей, намечать контуры простым карандашом. Развивать умение передавать в рисунке эпизод из сказки.	Бумага формата А4, цветные карандаши, простой карандаш.	Комарова Т. С.
43	Композиция с цветами и птицами». (1)	Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме. Развивать умение работать всей кистью и её концом. Воспитывать чувство прекрасного.	Бумага тонированная, акварель, кисти, простой карандаш.	Комарова Т. С.
44	Композиция с цветами и птицами». (2)			Комарова Т. С.
45	По замыслу. (праздник)	Учить рисовать по собственному замыслу. Развивать умение продумывать композицию рисунка. Воспитывать интерес к рисованию.	Бумага разных форматов, различные краски, кисти.	Комарова Т. С.
46	«Мой сказочный герой»	Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Развивать умение рисовать акварелью.	Белая бумага, краски, акварель.	Комарова Т. С.
47	По замыслу.	Учить самостоятельно выбирать сюжет. Развивать умение использовать различные приёмы	Бумага разных форматов и цветов, различные краски, кисти.	Комарова Т. С.

		рисования.		
48	«Весна».	Учить использовать приёмы размывки, рисовать по сырой. Развивать чувство композиции. Воспитывать чувство прекрасного.	Бумага белая, акварель, гуашь.	Комарова Т. С.
49	По замыслу.	Учить самостоятельно продумывать содержание, доводить замысел до конца. Развивать умение работать разными материалами. Воспитывать воображение.	Разнообразные материалы.	Комарова Т. С.
50	«Обложка для сказки».	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента. Развивать умение красиво подбирать цвета. Воспитывать любовь к творчеству.	3 – 4 книги сказки, листы бумаги разных цветов, гуашь.	Комарова Т. С.
51	«Субботник».	Учить отображать в рисунке труд людей, положение фигур выполняющих работу. Развивать умение передавать соотношение по величине.	Бумага формата А4, цветные карандаши.	Комарова Т. С.
51	«Цветущий сад».	Учить детей передавать характерные особенности цветов. Развивать умение рисовать простым карандашом и акварелью. Воспитывать эстетические чувства.	Белая бумага, гуашь, кисти.	Комарова Т. С.
53	«Наша страна».	Учить продумывать композицию, подбирать материал для рисования. Развивать умение доводить	Бумага разных форматов и цветов, акварель, карандаши.	Комарова Т. С.

		задуманное до конца. Воспитывать любовь к Родине.		
54	«Круглый год».	Учить отражать в рисунке впечатления о жизни природы, добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Развивать умение строить композицию. Воспитывать любовь к творчеству.	Белая бумага, акварель, гуашь.	Комарова Т. С.
55	По замыслу.	Учить наиболее плотно выразить свой замысел. Развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Воспитывать творческое воображение.	Бумага разных форматов и цветов, акварель, гуашь.	Комарова Т. С.
56	«Лето».	Учить самостоятельно продумывать содержание, подбирать материал. Развивать умение работать разными материалами.	Бумага разных форматов и цветов, краски, карандаши, мелки.	Комарова Т. С.

Лепка

№	Тема	Цели	Материалы и оборудование	Источник
1	«Фрукты для игры в магазин».	Учить передавать форму и характерные особенности	Груша, банан, яблоко, пластилин,	Комарова Т. С.

		фруктов при лепке с натуры. Развивать умение использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание. Сглаживание. Воспитывать любовь к лепке.	клеёнка.	
2	«Красивые птички».	Развивать эстетическое восприятие детей .Вызывать положительное отношение к народным приёмы игрушкам. Закреплять приёмы лепки. Развивать творчество.	Глина, стеки, клеёнка.	Комарова Т. С.
3	« Как маленький Мишутка увидел, что из его миски всё съедено».	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину. Развивать воображение.	Пластилин, стеки, клеёнка.	Комарова Т. С.
4	« Козлик».	Учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания с двух концов .Развивать эстетическое восприятие.	Глина, клеёнка, стеки.	Комарова Т. С.
5	« Олешек».	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Глина, клеёнка, стеки.	Комарова Т. С.

6	« Любимая игрушка».	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Пластилин, стека, клеёнка (на каждого ребёнка).	Комарова Т. С.
7	« Котёнок».	Учить детей создавать образ животного. Закреплять умение лепить животного по частям. Учить передавать в лепке позу котёнка.	Игрушечный котёнок, пластилин, стека, клеёнка.	Комарова Т. С.
8	« Девочка в зимней шубке».	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Развивать умение оценивать созданные изображения.	Пластилин, клеёнка, стека.	Комарова Т. С.
9	« Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека .Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы.	Игрушка Снегурочки, глина, стека, клеёнка.	Комарова Т. С.
10	« Зайчик».	Учить детей передавать простые движения фигуры. Закреплять умение лепить животных. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Пластилин, клеёнка, стека.	Комарова Т. С.

11	« Щенок».	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей и сглаживание мест скрепления.	Игрушечный щенок, пластилин, стека, клеёнка.	Комарова Т. С.
12	Лепка по замыслу.	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями.	Пластилин, клеёнка, стека.	Комарова Т. С.
13	« Кувшинчик».	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	3-4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика, пластилин, стека, клеёнка.	Комарова Т. С.
14	« Птицы на кормушке».	Учить лепить птицу по частям. Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц. Развивать умение оценивать результаты лепки.	Изображение птиц, пластилин, стека, клеёнка.	Комарова Т. С.
15	« Петух» (по мотивам дымковской игрушки) .	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Закреплять умение пользоваться стекой.	Дымковские игрушки, глина, стека, клеёнка, вода для	Комарова Т. С.

		Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	сглаживания поверхности изделия.	
16	« Белочка грызёт орешки».	Закреплять умение лепить зверька. Передавая его характерные особенности. Отрабатывать приёмы лепки пальцами(прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, умение оценивать изображения.	Игрушечная белочка, глина, стека, клеёнка.	Комарова Т. С.
17	« Сказочные животные».	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество.	Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных, картонная подставка, глина, стека, клеёнка.	Комарова Т. С.
18	« Зоопарк для кукол» (коллективная работа).	Развивать воображение, творчество .Учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.	Пластилин, стека, клеёнка.	Комарова Т. С.

Аппликация

№	Тема	Цели	Материалы и оборудование	Источник
---	------	------	--------------------------	----------

1	« На лесной полянке выросли грибы».	Развивать представления детей Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы. Учить составлять несложную красивую композицию .Учить разрывать неширокую полоску бумаги для изображения травы.	Картинки с изображением разных грибов, цв. бумага, ножницы, клей, клеёнка.	Комарова Т. С.
2	« Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Овощи, заготовки из цв. бумаги, ножницы, клей, клеёнка.	Комарова Т. С.
3	« Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа).	Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы.	Лист бумаги в форме круга мягкого тона. Цв. бумага, ножницы, клеёнка, клеёнка, салфетка.	Комарова Т. С.
4	« Троллейбус».	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса(закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-	Игрушка или картинка троллейбуса, бумага размером ½ альбомного листа для фона, цв. бумага, клей, салфетка, ножницы.	Комарова Т. С.

		окошки.		
5	« Дом на нашей улице» (коллективная работа).	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Упражнять в вырезании по прямой и по кассой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.	Половина цв. картона, цв. бумага, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка.	Комарова Т. С.
6	« Машины едут по улице» (коллективная работа).	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение.	Набор цв. бумаги, ножницы, клей, салфетка.	Комарова Т. С.
7	« Большой и маленький бокальчик».	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию, соответствующими предметами, деталями.	Бокальчик, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезания бокальчиков, ножницы, клей.	Комарова Т. С.
8	« Новогодняя поздравительная открытка».	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая праздничное изображение. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать эстетическое восприятие.	3-4 новогодние открытки, половина альбомного листа, согнутая пополам-открытка, ножницы, клей, цв. бумага.	Комарова Т. С.
9	« Петрушка на	Учить детей создавать	Цв. бумага, ножницы,	Комарова

	ёлке».	изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы, вырезать на глаз мелкие детали. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	клей, большой лист бумаги с нарисованной ёлкой, на которую дети будут наклеивать изображения, салфетка.	Т. С.
10	« Рыбки в аквариуме»	Учить вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать умение предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины. Воспитывать чувство вкуса.	Бумага формата А4 . бумага разных цветов и оттенков, клей, ножницы. Салфетка.	Комарова Т. С.
11	« Матрос с сигнальными флажками».	Учить вырезать и составлять детали человека. Частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое(брюки).	Альбомные листы, цв. бумага, ножницы, клей, салфетка.	Комарова Т. С.
11	« Пароход».	Учить детей создавать образную картину, применяя ранее полученные навыки. Развивать умение создавать коллективную композицию. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Цв. бумага для кораблей. Бумага разного цвета для моря, клей , ножницы, салфетка.	Комарова Т. С.
12	«Поздравительная	Учить детей придумывать	Бумага разных	Комарова

	открытка для мамы»	содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая ранее полученные умения. Воспитывать творческие способности.	форматов и цветов, 5-6 открыток. Ножницы. Клей, салфетка.	Т. С.
13	« Сказочная птица».	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображения. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали. Развивать воображение, творчество, умение выделять красивые работы.	Бумага для фона бледного цвета, цв. бумага, включая золотую и серебряную, клей, ножницы, салфетка.	Комарова Т. С.
14	« Вырежи и наклей какую хочешь картинку».	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Листы цв. бумаги для фона, наборы цв. бумаги, ножницы, клей, салфетка.	Комарова Т. С.
15	« Наша новая кукла».	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.	Кукла в простом по форме платье, белая бумага, цв. бумага, клей. Ножницы. салфетка.	Комарова Т. С.
16	« Поезд».	Закреплять умение детей вырезывать основную часть	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетка.	Комарова Т. С.

		предмета прямоугольной формы с характерными признаками и наклеивать части разной формы. Развивать навыки коллективной работы.		
17	« Весёлый ковёр».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	Бумажные квадраты, полосы, бумага для фона бледно- жёлтого и бледно-зеленого цвета, клей, ножницы, салфетка.	Комарова Т. С.
18	« Загадки»	Развивать образные представления, воображения и творчества. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Цв. бумага, прямоугольник 5 на 7. 3 квадрата 5 на 5, 2 круга диаметром 5 см. салфетка, клей, ножницы.	Комарова Т. С.

«Физическое развитие».

Неделя.	№ занятия	Основные виды движений.	Задачи	Общеразвивающие упражнения	Подвижная игра
СЕНТЯБРЬ					
I неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза). 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Мышеловка».
	№ 2	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах .	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Мышеловка».
	№ 3 Н/в	<i>Игровые упражнения:</i> «Пингвины» «Не промахнись». «По мостику».	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.		«Ловишки» (с ленточками).

2 неделя	4№	<p>1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками.</p> <p>3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p>	С мячом	«Фигуры».
	№ 5	<p>1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз).</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p>		«Фигуры».
	№ 6 Н/ в	<p>«Передай мяч».</p> <p>«Не задень»</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>		«Мы веселые ребята».
3 неделя	№ 7	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза)</p> <p>3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и</p>		«Удочка».

			устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		
	№ 8	1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		«Удочка».
	№ 9 Н/в	«Не попадись». «Мяч о стенку».	Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.		
4 неделя	№ 10	1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	С гимнастической палкой	«Мы веселые ребята».

	№ 11	1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	С гимнастической палкой	«Мы веселые ребята».
	№ 12 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Поймай мяч». «Будь ловким».	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.		«Найди свой цвет».

ОКТЯБРЬ

1 неделя	№ 13	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ — от груди).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Перелет птиц».
	№ 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Перелет птиц».

	№ 15 Н/В	отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой;	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.		«Не попадись».
2 неделя	№ 16	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	<i>с гимнастической палкой</i>	игра «Не оставайся на полу».
	№ 17	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	<i>с гимнастической палкой</i>	игра «Не оставайся на полу».
	№ 18 Н/ в	Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		
	№ 19	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз).	Повторить ходьбу с изменением темпа	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».

3 неделя		2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза). 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза).	движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.		
	№ 20	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз). 2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2-3 раза. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».
	№ 21 Н/в	«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета).	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.		
4 неделя	№ 22	1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз).	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>с обручем.</i>	«Гуси-лебеди».
	№ 23	1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>с обручем.</i>	«Гуси-лебеди».

		(руки на пояс или за голову). 3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.			
	№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров).	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».		«Ловишки-перебежки».
НОЯБРЬ					
1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	<i>с малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза). 2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	<i>с малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 27 Н/ В	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч о стенку» «Поймай мяч». «Не задень».	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.		«Мышеловка».
2неделя	№ 28	1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой	Упражнять в ходьбе с	Без предметов	«Не оставайся на

		<p>ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза.</p>	<p>изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p>		<p>полу».</p>
	№ 29	<p>1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза.</p> <p>2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг).</p> <p>3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p>	<p>Без предметов</p>	<p>«Не оставайся на полу».</p>
	№ 30 Н/в	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «По мостику».</p>	<p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p>		<p>«Ловишки с ленточками».</p>
3 неделя	№ 31	<p>1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.</p> <p>2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с</p>	<p><i>с мячом (большой диаметр).</i></p>	<p>«Удочка».</p>

		боком приставным шагом, 2—3 раза.	мячом.		
	№ 32	1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	<i>с мячом (большой диаметр).</i>	«Удочка».
	№ 33 Н/в	«Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень».	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.		«Ловишки парами».
4 неделя	№ 34	1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 35	1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 36 Н/В	Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки».	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.		«Удочка».
ДЕКАБРЬ					
1 неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на	Упражнять детей в умении сохранить в беге	<i>с обручем</i>	«Ловишки с ленточками».

	<p>гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза.</p> <p>3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз.</p>	<p>правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>		
№2	<p>1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м).</p> <p>3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).</p>	<p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>	<i>с обручем</i>	«Ловишки с ленточками».
№3 Н/в	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Кто дальше бросит «Не задень».</p>	<p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p>		«Мороз Красный нос».
№ 4	<p>1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p>	<i>с флажками.</i>	«Не оставайся на полу».
№ 5	<p>1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м,</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки,</p>	<i>с флажками.</i>	«Не оставайся на полу».

		<p>2 раза.</p> <p>2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза.</p> <p>3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза.</p>	<p>с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p>		
	№ 6 Н/в	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Метко в цель».</p> <p>«Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку».</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.</p>		«Мороз Красный нос».
Знеделя	№ 7	<p>1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p>	Без предметов	«Охотники зайцы».
	№ 8	<p>1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек).</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p>	Без предметов	«Охотники и зайцы».

	№ 9 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель».	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.		«Смелые воробышки».
4 неделя	№ 10	1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Без предметов	«Хитрая лиса».
	№ 11	1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Без предметов	«Хитрая лиса».
	№ 12 На воздухе	<i>Игровые упражнения.</i> Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.		«Мы веселые ребята».
ЯНВАРЬ					
1 неделя	№ 13	1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать	с кубиком.	«Медведи и пчелы».

		(расстояние 5 м) 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча в шеренгах.	формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.		
	№ 14	1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние Между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	<i>с кубиком.</i>	«Медведи и пчелы».
	№ 15 Н/В	Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках). Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки,	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.		«Ловишки парами».
2 неделя	№ 16	1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	<i>с веревкой (шнуром).</i>	«Совушка».
	№ 17	1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча	<i>с веревкой (шнуром).</i>	«Совушка».

		другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.	головой.		
	№ 18 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Пробеги —не задень».	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.		
3 неделя	№ 19	1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 20	1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 21 На воздухе	Игровые упражнения. «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.		«Мороз Красный нос»
4 неделя	№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<i>с обручем.</i>	«Хитрая лиса».

		до конца дистанции (расстояние 6 м). 4. Ведение мяча в прямом направлении.			
	№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). 3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3р). 4. Ведение мяча до обозначенного места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<i>с обручем.</i>	«Хитрая лиса».
	№ 24 Н/в	Игровые упражнения. «По местам». «С горки».	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		

ФЕВРАЛЬ

1 неделя	№ 25	1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза). 2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без па-Узы (2-3 раза). 3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	<i>с гимнастической палкой.</i>	«Охотники и зайцы».
	№ 26	1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза). 2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в	<i>с гимнастической палкой.</i>	«Охотники и зайцы».

	№ 27 На воздухе	<i>Игровые упражнения.</i> «Точный пас». «По дорожке».	корзину. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.		«Мороз Красный нос».
2 неделя	№ 28	1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	<i>с большим мячом.</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 29	1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз. 2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза). 3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз).	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	<i>с большим мячом.</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 30 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше». «Кто быстрее».	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		

3 неделя	№ 31	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур (высота 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Мышеловка».
	№ 32	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи —не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Мышеловка».
	№ 33 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Точно в круг». «Кто дальше». Ходьба за самым ловким ловишкой.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность		«Ловишки».
4 неделя	№ 34	1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра) на расстоянии 8 м.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Гуси-лебеди».
	№ 35	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза).	Упражнять детей в непрерывном беге; в	без предметов	«Гуси-лебеди».

		<p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м).</p> <p>4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра.</p>	<p>лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.</p>		
	№ 36 Н/В	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись» «По мостику».</p>	<p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p>		«Ловишки-перебежки».
МАРТ					
1 неделя	№ 1	<p>1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза).</p> <p>•</p> <p>2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), 2—3 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>	<i>с малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№2	<p>1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза.</p> <p>3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>	<i>с малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№3 н/в	<i>Игровые упражнения.</i>	Повторить игровые		«Горелки».

		«Пас точно на клюшку». «Проведи —не задень».	упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.		
2неделя	№ 4	Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.		«Медведи и пчелы».
	№ 5	1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли».	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.		«Медведи и пчелы».
	№ 6 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.		«Карусель».

3 неделя	№ 7	1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежь»), 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	<i>с кубиком.</i>	«Стоп».
	№ 8	1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	<i>с кубиком.</i>	«Стоп».
	№ 9 Н/В	Игровые упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.		Эстафета с мячом «Быстро передай».
4 неделя	№ 10	1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м). 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	<i>с обручем.</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 11	1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	<i>с обручем.</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 12	Игровые упражнения.	Упражнять в беге на		«Удочка».

	Н/В	«Прокати —сбей». «Пробеги —не задень».	скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.		
АПРЕЛЬ					
1 неделя	№ 13	1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	<i>с гимнастической палкой.</i>	«Медведь и пчелы».
	№ 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз). 2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. 3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз).	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	<i>с гимнастической палкой.</i>	«Медведь и пчелы».
	№ 15 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне».	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.		«Передача мяча в колонне».
2 неделя	№ 16	1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо и боком.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	<i>с короткой скакалкой.</i>	«Стой».
	№ 17	1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза. 2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с	<i>с короткой скакалкой.</i>	«Стой».

		3. Пролезание в обруч.	короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.		
	№ 18 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Пройди — не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай».	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.		Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».
Знеделя	№ 19	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз). 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи).	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».
	№ 20	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»).	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».
	№ 21 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Мяч в кругу».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.		«Карусель».
4неделя	№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м).	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку;	Без предметов	«Горелки».

		3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс	упражнять в сохранении равновесия и прыжках.		
	№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Без предметов	«Горелки».
	№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень».	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.		«С кочки на кочку».

МАЙ

1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Мышеловка».
	№ 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Мышеловка».
	№ 27 Н/В	Игровые упражнения. «Проведи мяч».	Упражнять в беге с высоким подниманием		«Гуси-лебеди».

		«Пас друг другу». «Отбей волан»	бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).		
2 неделя	№ 28	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи», 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	<i>с флажками</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 29	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	<i>с флажками</i>	«Не оставайся на полу».
	№ 30 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.		«Совушка».
3 неделя	№ 31	1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	<i>с мячом.</i>	«Пожарные на учении».

	№ 32	1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	<i>с мячом.</i>	«Пожарные на учении».
	№ 33 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Ловкие ребята».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.		«Мышеловка».
4 неделя	№ 34	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза). 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	<i>с обручем.</i>	«Караси и щука».
	№ 35	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза). 2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см). 3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	<i>с обручем.</i>	«Караси и щука».
	№ 36 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне»	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.		«Не оставайся на земле».